

Paula Magalhães

20/10/1971

Correio electrónico

paulagomesmagalhaes@gmail.com

Instituição

Centro de Estudos de Teatro da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

Habilitações

Licenciada em Ciências da Comunicação pela Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade de Lisboa

Mestre em Estudos de Teatro da Faculdade de Letras de Lisboa com a dissertação: "Os dias alegres do Ginásio: Memórias de um teatro de comédia"

Principais áreas de investigação

História do Teatro em Portugal

Iconografia Teatral

Publicações

M. Brilhante, P. Magalhães, F. Figueiredo (org.), Teatro e Imagens, Lisboa, 120 páginas, 2011.

M. Brilhante, P. Magalhães, F. Figueiredo (org.), Imagens de um Ausência: Modos de (re)conhecimento do teatro através da imagem, Lisboa, 195 páginas, Dezembro 2011.

P. Magalhães, "Imagens para uma história dos teatros de feira em Portugal", in M. Brilhante, P. Magalhães, F. Figueiredo (org.), Teatro e Imagens, Lisboa, pp. 107-117, 2011

Participação em colóquios, congressos, etc.

P. Magalhães, "Fairground Theatre: a popular entertainment for na erudite audience?", Conferência internacional Report from the Pop Line: On the Life and Afterlife of Popular", Universidade Católica de Lisboa, Dezembro de 2012.

Organização de eventos científicos

- Organização do colóquio internacional, "Imagens de uma Ausência – Modos de (re)conhecimento do teatro através da imagem", colóquio Internacional (Fevereiro de 2011).

- Organização do workshop "Oficina de Fotografia de Cena" conduzido pelo fotógrafo Pedro Soares e integrado no colóquio internacional "Imagens de uma Ausência – Modos de (re)conhecimento do teatro através da imagem" (Fevereiro de 2011).